

PAT MAGNUM contre LA DROGUE

avertissement : cette aventure comporte des mots grossiers, des scènes de sexe, de violence, et même des ho.fe.mmes nues, ainsi qu'une prose totalement dégueulasse ; n'essayez donc pas de régler le correcteur orthographique de votre tablette.

D'après un personnage de Suat Yalaz, sur une idée de Mad Dog du forum rdv1

synopsis :

La pluie de la misère a de nouveau fait pousser le champignon du crime. Heureusement le super-flic Pat Magnum est là pour attaquer le mal à son rhizome.

Dans cette aventure, vous incarnerez le super-flic Pat Magnum. C'est un super-flic qui s'appelle Pat Magnum.

FEUILLE D'AVENTURE

CHARISME :

ÉLOQUENCE:

VIRILITÉ:

COMPTE EN BANQUE : à découvert

INVENTAIRE : un colt magnum 444. Un paquet de cigarette. Une maxi-classe intergalactique.

POINTS DE SUTURE : à discrétion. Pat commence cette aventure avec une ancienne blessure suffisamment visible pour être terriblement sexy.

CARNET INTIME :

NOTES :

Calcul des stat de PAT MAGNUM :

Lancez un dé jusqu'à ce que vous obteniez un 6. Répétez l'opération jusqu'à obtenir un total cumulé de 100. Notez ce résultat dans la case CHARISME. Répétez le processus pour les totaux d'ÉLOQUENCE et de VIRILITÉ. Ces stat ne pourront en aucun cas baisser durant l'aventure, même en cas de mort, car le charisme n'est pas réservé aux vivants, ni l'éloquence dévolue au langage, quant à la virilité, paraît-il que les morts sont encore actifs en certains endroits, même après leur mort, enfin... même après leur vie.

N'oubliez pas de noter dans le carnet intime de Pat toutes les créatures qui pourront, le soir venu, le délasser des courbatures d'une rude journée et des toxines d'une mauvaise alimentation ; car depuis la mort de sa femme, c'est très dur pour Pat. Heureusement qu'il a "Winchester" son fidèle fox-terrier. Plus fidèle qu'un.e ho.fe.mme !

INTRODUCTION

Boum, crack, peng, peng, crack, peng, cascade, brushing. Pat Magnum vient de défoncer la façade d'un restaurant à l'aide d'un hélicoptère qu'il a réquisitionné. Les pales de l'hélico ont immédiatement décapité la moitié des malfrats qui voulaient s'emparer de la coquette recette du restaurant familial "au bon chili" ; une opération à risques minimisés, tous les clients étant tenus en joue, ventre à terre. Encore une super-idée de Pat Magnum dont l'efficacité des méthodes est souvent édulcoré du qualificatif d'"expéditives." L'autre moitié du gang, Pat les a finis avec son colt "Pat" magnum 444, plus diminutivement appelé "colt magnum 444," ou juste "444," le tout sans stopper la mastication de son réglementaire sandwich jambon-beurre d'inspecteur désargenté. Son estomac est aussi rempli que son pantalon, son colt est aussi vide que son compte en banque, les otages sont en vie et reconnaissants, les méchants ont trépassé de mort naturelle par balle. Voilà qui met la barre très haut car c'est VOUS qui allez devoir prendre les décisions pour mener à bien la prochaine super-mission de Pat Magnum. Rendez-vous au [1](#)

1

L'action commence dans le bureau de son supérieur. Pat se fait engueuler parce que lors de sa dernière arrestation, Pat a vraiment fait du grabuge. Il a eu la main un peu lourde sur les méthodes anti-conformiste dont il s'est fait une spécialité, mais que voulez-vous, les résultats sont là, et un gang de dangereux criminels est désormais sous les verrous, jusqu'à ce que les juges véreux ne les libèrent. "-Pat, ce sont des gens comme vous qui font que le maire veut prendre des mesures pour supprimer le port d'arme du policier. Pour éviter à des fous de la gâchette comme vous de tirer à tout-va et créer la panique en plein centre-ville.

-Quand ce jour viendra, vous direz à votre maire que je viendrai moi-même lui rendre mon colt magnum 444 pour le lui carrer directement dans son trou du cul de bureaucrate. Il pourra se vanter d'avoir été décoré de la plus reluisante distinction de sa carrière." Vocifère Pat avant de reprendre sa nonchalance habituelle. Ce système pourri noyauté par la bureaucratie, ça, Pat Magnum, ça le met tellement hors de lui qu'il a envie de taper du poing sur la table.

Mais l'heure est grave car déjà le crime est dans la rue. Le chef met Pat sur l'affaire d'un dangereux dealer illégal de drogue. Le mot "drogue" trouble Pat comme le ressac d'un lointain et poudreux souvenir. La drogue, c'est vraiment trop affreux, quand on voit des gosses se camer puis être obligés de voler l'argent de leur mère éplorée pour pouvoir se prostituer pour gagner de quoi payer le commerce du racket, eh bien, Pat, ça, ça le met hors de lui, et il dit qu'il faut en finir avec la vermine. Vous devez choisir un.e équipier.ère dans la [liste de ceux proposés en fin de livre](#). Choisissez judicieusement. Les spécificités des partenaires de Pat pourront s'avérer cruciales le moment venu. Où Pat va-t-il

commencer son enquête ?

-Dans les quartiers populaires ? rdv au [40](#)

-Dans la cité sensible ? rdv au [30](#)

-Chez Luigi l'indic, au bar "chez Luigi l'indic" ? rdv au [10](#)

-Dans les quartiers riches ? rdv au [20](#)

-Au commissariat pour recueillir un.e nouvel.le partenaire et une bonne engueulade ? rdv au [46](#)

2

Pat descend à la cave où ont lieu de terribles combats d'orvets baignant dans une fosse de cris d'encouragements et dans la sueur aigre de la défaite. Jéroboam est là avec son béret vert et oh surprise, Pat s'aperçoit qu'en fait Jéroboam n'est autre que Jérôme dit "le boa", un ancien agent secret "béret vert" des forces spéciales d'intervention de choc du terrorisme de guerre, avec qui Pat a fait la guerre dans le golfe du Vietnam. Une machine à tuer ! Ce sont des retrouvailles suintant de virilité entre Pat et Jéroboam, qui assure que Venimous gagne sa vie honnêtement avec son commerce de pains de magnésie destinés aux athlètes-orphelins multi-handicapés issus des minorités défavorisées socialement, financièrement, et physiologiquement. Consultez le tableau en fin de paragraphe et notez le code "W" et rayez le code "maison." A présent rdv au [1](#)

Antonio	il a gardé ses lunettes de soleil dans un endroit déjà fort sombre.
Chico	il prie la madone pour faire fructifier son argent investi dans les paris.
Cynthia	Elle répugne à voir ce spectacle de combats d'animaux.
Jenna	son arrière-train s'est fait sifflé trois fois. Sa phobie des serpents l'a fait décamper dare-dare.
Scipion	Seules sa tête et celle de Jéroboam dépassent. Ils doivent tous deux respirer un air plus pur favorisant leurs facultés cognitives. Scipion est votre meilleur atout ici.
Evgenya	Tous ces sifflements ont perturbé ses récepteurs sensoriels.
Joe	Joe a de l'empathie pour ces créatures qui seraient mieux dans leur vivarium naturel.

3

Pat vient de perdre de vue le scooter. Lancez un dé. Si vous obtenez un chiffre, alors miracle le scooter franchit le carrefour où Pat s'était arrêté et la poursuite reprend de plus belle. Rdv au [45](#). Si vous n'obtenez pas de chiffre, ce carrefour sera le dernier que Pat verra, vu qu'il se sera fait muter à la circulation.

4

Après une série de cascades fabuleusement incroyables, Pat sonne à la porte du suspect, puis l'enfonce d'un coup de pieds. Au même moment, un individu encapuchonné, cagoulé, ganté, basketté, et lunetté, saute par la fenêtre directement sur son scooter. Pat a justement une moto garée pas loin, qu'il réquisitionne. Rdv au [45](#)

5

Le Crotale se jette sur Pat et n'en fait qu'une bouchée. Le.a partenaire de Pat ne lui est d'aucune utilité car ce n'est pas lui/elle le.a héro.ine. Quelle idée de vouloir échafauder un plan dans le feu de l'action. Lancez un dé. Si vous obtenez un chiffre, alors Pat arrive à récupérer son arme tombée à terre et à tirer. rdv au [16](#)

6

En plissant fortement son front, Pat arrive à écrire "Pat Magnum" avec ses rides (sans majuscules), de sorte que ses ennemis soient frappés de son nom gravé au fer rouge dans leur mémoire à tout jamais, et leur inspire la crainte - dans la mesure où de tels individus savent lire. C'est inutile ici, tout le monde sait déjà qui est Pat Magnum. Retournez au [30](#) et faites un nouveau choix.

7

Ce crime ne peut demeurer impuni par la loi de Pat. Il retrouve Jéroboam au bar "Chez Jéroboam." -Tu as enfin compris, Pat, oui c'est moi qui ai tué toutes ces personnes. Le "J" est mon ombre fétiche et j'ai laissé exprès ces indices m'accusant pour que tu croies qu'il y avait trop de preuves et ainsi éloigner tes soupçons." Confesse-t-il. Puis, profitant d'un soudain effet de surprise que Pat ne pouvait pas prévoir, il prend la poudre d'escampette.

Au terme d'une course-poursuite tellement extraordinaire avec tellement de rebondissements qu'on ne saurait la décrire avec des mots, Jéroboam finit, acculé, par se retrancher dans le restaurant familial "au bon chili," retenant les clients en otages. Les voitures de polices affluent bientôt sur les lieux qui grouillent de flics en gilet par-balle, ignorant tous qu'un tel poids sur leurs épaules font d'eux une cible lente et facile, quand Pat, lui, s'en remet à son sens de l'observation, sa détente de félin et sa capacité à anticiper le danger. Et ça Pat l'a bien compris avant tout le monde. Que va-t-il faire ?

-Retenter le coup de l'hélico ? rdv au [47](#)

-Y aller déguisé en livreur de pizza ? rdv au [33](#)

8

Non, il ne s'est pas caché ici. Il apparaît soudainement et lance sur Pat et son équipier des dizaines de serpents. Reportez-vous au tableau pour voir comment s'en sort l'équipier de Pat.

Antonio	Abat six serpents. Son eau de Cologne doit les attirer car les autres fondent déjà tous sur lui. Pat devra aller annoncer sa mort en personne à sa veuve.
Chico	Vous en demandez beaucoup à Chico ces derniers temps.
Cynthia	elle écrase les serpents avec la partie de son corps qui a la plus grande superficie. Quelle déconfiture ! Pauvres bêtes.
Jenna	c'est toujours shabbat aujourd'hui.
Scipion	mpfelkjgzal ! azedazedfvbgfb ! Les serpents semblent obéir à Scipion qui leur fait faire le beau.
Evgenya	Les serpents ne sentent pas sa présence et elle les élimine impitoyablement.
Joe	Suite à de nombreuses morsures de serpents, Joe décède dans d'atroces souffrances. Comme quoi il ne faut jamais se fier au bullshit dont certains s'auto-convainquent. Ah, Joe, avec toi sont perdus à jamais les secrets de l'Amazonie mystérieuse.

Profitant de la cohue, Venimous s'est de nouveau dissimulé. Où a-t-il bien pu se cacher ?

- Derrière le canapé en crotale ? rdv au [31](#)
- Dans le vase-crotale ? rdv au [14](#)
- Derrière une colonne-serpent ? rdv au [8](#)

9

Patatras ! C'est l'accident ; un coup de guidon intempestif. Tu as merdé, Pat, sur ce coup. Ça arrive même aux meilleurs. Reportez-vous au tableau situé en fin de paragraphe pour connaître le sort réservé à votre passager. Contre toute attente, le scooter réapparaît tranquillement puis s'arrête pour écouler sa cargaison. Pat fonce dans sa direction. Rdv au [45](#).

Antonio	A peine décoiffé. Mais 5 points de suture tout de même. Son magnifique visage est couvert de cicatrices ! C'est devenu un monstre ! Vous devrez retourner au policiariat pour trouver un.e nouvel.le équipie.è.r.e. après cette poursuite.
Chico	Il a prié la madone pendant tout le trajet, et ça a payé ses fruits. Aucune égratignure !
Cynthia	Décapitée net. Punie par là où elle à péché. La pauvre. Elle aurait mieux fait de rester faire le repassage à la maison. Choisissez un.e nouvel.le équipie.è.r.e.
Jenna	ça fait un moment qu'elle a décarré du siège passager. Probablement dès le démarrage. Elle n'a donc pas pu entendre les avances graveleuses que Pat lui fit pendant le trajet.
Scipion	A toujours son sourire béat aux lèvres et ses tatouages annonciateurs de mort. Mampawanétghanpti ! s'exclame-t-il. 2 points de suture,
Evgenya	une lueur rouge au fond des yeux, comme un voyant d'alerte allumé. Il faudra vérifier l'huile.
Joe	Sorti de son Amazonie pré-natale, Joe ne vaut rien. Il veut sentir ses pieds nus fouler le sol sacré de ses ancêtres, lui qui n'a connu que le goudron.

10

Avec son nom italien, et ses spécialités endémiques circonscrites à son propre établissement, Luigi passe pour un honnête commerçant soucieusement candide. Situé au cœur du quartier populaire son bouge est une plate-forme réputée d'échanges principalement discrets. "le vieux Jim ! il puait tellement l'alcool qu'il valait mieux ne pas approcher un briquet de sa bouche" évoquez-vous nostalgiquement avec votre vieil ami et indic. "La drogue circule pas mal dans les quartiers populaires" glisse Luigi en même temps que ses contraventions pour excès de vitesse.

- Si vous avez le code "W", rdv au [19](#)
- Si vous avez l'indice 2, rdv au [39](#)
- Si vous avez l'indice 3, rdv au [48](#)
- Sinon retournez au [1](#)

11

Boum ! La bombe a explosé et les démineurs avec. Pas de panique, ils sont là pour ça. Pat n'a visiblement pas inventé le fil à couper la bombe. Heureusement il y a une autre équipe de démineurs

qui arrive. Notez le code "bleu." Si vous avez le code "rouge" rdv maintenant au [42](#). Sinon dites à l'équipe de couper le fil bleu et rdv au [17](#)

12

Ainsi vous avez accepté la médaille remise par le maire en personne comme un bon toutou. Ce n'est pas du tout une attitude digne de Pat Magnum et vous n'avez visiblement rien compris à la psychologie du personnage. Pour la peine, la médaille glisse des doigts de Pat qui à son tour glisse dessus tellement elle est polie, lustrée et astiquée, de la même manière que Pat vient d'astiquer les godasses - si ce n'est autre chose - de ses supérieurs. Juste retour de flamme. Il se cogne la tête en glissant et finit à l'hôpital. Quand il se réveille, l'affaire a été reprise par un tellement mauvais infra-flic que le Crotale a été nommé chef de la police. La vidéo de la chute de Pat est devenue virale sur internet et Pat est devenu la risée du monde entier et s'est fait griller sur tous les réseaux sociaux, entachant l'image de la police qui doit le rétrograder à la circulation où il subit les quolibets des automobilistes et des jets d'œufs pourris, à un carrefour que le Crotale s'ingénie à emprunter chaque jour. Un sort pire que la mort.

13

C'est interdit par la loi de la prostitution de les faire travailler si jeunes, et Pat, ce proxénétisme dégradant, ça le met hors de lui. S'il croise un proxénète qui dégrade des filles, il n'hésitera pas à le fixer droit dans les yeux. Pat ne tirera rien de légal de cette petite. Quelle autre fille va-t-il aborder ?

-Carola l'argentine ? rdv au [32](#)

-Lulu la lusitanienne ? rdv au [23](#)

-Samia la beurette ? rdv au [13](#)

-Aucune, et il va se faire un jambon-beurre pour son déjeuner ? rdv au [1](#)

14

Bien déduit, Pat ! Venimus s'est effectivement caché dans ce vase. Ce n'est pas pour rien qu'il se fait appeler "le Crotale." C'est le moment de vérité. Pat va-t-il tirer sur le Crotale ? rdv au [22](#), ou attendre que ce soit son adversaire qui tire et ainsi bénéficier de l'état de légitime défense ? rdv au [29](#)

15

Pat aurait-il eu les yeux plus gros que les bras ?! Cinq lascars, cinq paires de bras bodybuildés à la salle de sport, des cuisses de taureau... Pat se bat avec vaillance mais le pugilat finit en match de tennis avec les poings de ses adversaires en guise de raquette et sa tête en guise de balle. Pat gagne cinq points de suture. Reportez-vous au tableau situé en fin de paragraphe pour savoir ce qui arrive à votre acolyte.

Pat peut à présent se détendre avec son fidèle chien ou une des créatures de son carnet. Rendez-vous au [1](#)

Antonio	Peu aguerri au combat à mains nues, Antonio se retrouve en bouillie à l'hôpital où il décède de ses blessures. Ses amantes le pleureront longtemps. Vous devrez dégager du temps pour aller les consoler toutes. C'est ce qu'il.elles aurai.en.t voulu. La bonne nouvelle, c'est que votre carnet de "créatures" est plein. Choisissez un.e nouvel.le équipie.è.r.e. Rdv au 46
Chico	De la voiture, Chico a prié la madone pour Pat, et ça a marché ; Pat n'est pas mort ! Ah, merci Chico !
Cynthia	les mecs l'ont maté avec un regard si pénétrant qu'elle s'est sentie harcelée et est allée porter plainte au policiariat.

Jenna	Quand la rixe s'est déclenchée, Jenna était déjà entourée de lascars qui l'avait repérée dans la bagnole, et, se faisant dragouiller un peu trop, elle a démarré sur les chapeaux de roues sans demander son reste.
Scipion	Il lisait un magazine scientifique passionnant pendant l'opération et quand il a daigné lever son nez, Pat était déjà à terre. On peut vraiment compter sur personne.
Evgenya	Pat n'a pas pensé à recharger ses batteries et elle est tombée en panne.
Joe	Dés que la baston s'est déclenchée, Joe s'est précipité hors de la voiture. Malheureusement il avait oublié ses couteaux à la maison et a été obligé de retourner les chercher. A son retour, Pat était à terre. C'est un mal pour un bien, car grâce à lui, Pat a été transporté à l'hôpital dans les plus brefs délais.

16

Pan ! Boum ! Les jambes du Crotale s'affaissent sur elles-mêmes tandis qu'une explosion assourdissante volatilise le haut de son corps au plafond. Voilà ce qui arrive quand on garde une grenade sur soi. Décidément, il n'y a rien que le colt "Pat" magnum 444 ne sache résoudre. "Crotale a vista" lance Pat à la dépouille avant de piquer un sprint vers la sortie car la maison luxueuse menace de s'effondrer, avant de s'effondrer. Et les serpents quittent le navire pendant que les sirènes annoncent l'arrivée sur les lieux des voitures de police. Victoire, Pat ! tu as gagné ! Tu as bien mérité tes galons de super-flic ! Consultez le tableau des coéquipiers puis rdv au [50](#)

Antonio	il sert de couveuse à des œufs de serpent, quelque part dans les décombres.
Chico	haha, on a bien rigolé, hein, Chico ! Cette-fois-ci il va vraiment aller se faire couper les cheveux. Chico a beaucoup appris de cette enquête, surtout qu'on pouvait résoudre les problèmes en laissant les autres bosser. Louée soit la Madone !
Cynthia	Elle a tellement appris de Pat pendant cette affaire ! Ses complexes se sont envolés grâce à Pat qui l'a regardée comme une vraie femme malgré ses formes peu avantageuses. Elle sait qu'elle n'est pas assez jolie pour que Pat s'intéresse davantage à elle, mais elle fera tout pour lui présenter des compagnes dignes de lui, aptes à repasser les super-plis de ses super-fringues de super-flic.
Jenna	Rompant shabbat, Jenna se jette d'admiration aux pieds de Pat en lui garantissant qu'elle fera des efforts et abandonnera l'écriture inclusive pour des tâches plus gratifiantes comme laver ses super-fringues de super-flic.
Scipion	Scipion adresse à Pat le froncement d'un sourcil déférent et noble, surplombant un œil piqué d'une fraternité bienveillante, signifiant : "ça a été un honneur de collaborer avec toi, Pat. Je raconterai fièrement nos exploits à mes petits-enfants, même s'ils sont trop occupés à jouer à la console."
Evgenya	Les gars de l'atelier pourront sûrement la remettre en état ; avec probablement quelques améliorations au niveau du bonnet.
Joe	Quelque part dans les décombres, il servira bientôt de couveuse à des œufs de serpent, et beaucoup, beaucoup plus tard, d'ancien cimetière indien.

17

Boum ! La bombe a explosé et les démineurs avec. Pas de panique, ils sont là pour ça. Pat n'a visiblement pas inventé le fil à couper la bombe. Heureusement il y a une autre équipe de démineurs qui arrive. Notez le code "rouge." Si vous avez le code "bleu" rdv maintenant au [42](#). Sinon dites à l'équipe de couper le fil rouge et rdv au [11](#)

18

Ah, quelle course-poursuite effrénée ! Soudain, Le scooter continue tout droit. Que voulez-vous faire ?

-Tourner à droite ? rdv au [45](#).

-Tourner à gauche ? rdv au [27](#)

-Tourner tout droit ? rdv au [9](#)

19

Alors que Pat sirote peinard son whisky, Jéroboam rentre dans le bar.

-"fais gaffe à ton cul, Pat !

-Pas autant que toi, Jéroboam !"

Vous avez enfin eu une vraie discussion d'homme à homme. C'est dans l'intensité du regard que tout se joue. Pat sait maintenant que Jéroboam est à la solde de Venimous le Crotale.

Pat regagne sa voiture qui fleure bon le graillon des fast-food et le tabac froid. Des pervenches sont en train de lui coller un pv sur le pare-brise parce qu'il s'est mal garé ; d'ailleurs Pat Magnum met un point d'honneur à toujours mal garer sa voiture. Il s'approche des demoiselles et leur fait bien comprendre qu'il est de la maison, et suffisamment gradé pour faire sauter ses propres contraventions. Annihilées par le charisme masculin - et l'eau de Cologne bon marché - de Pat, elles en oublient d'être désagréables. Voilà ravivé dans leur œil l'étincelle d'une sensualité qu'elles ont depuis longtemps mué en une implacable vengeance procédurière. Il est désormais attesté que quand Pat croise une femme, il relègue instantanément celle-ci à l'état primaire de reproductrice. Il aura de quoi se détendre ce soir. Mais avec l'une d'entre elles seulement. Car Pat est l'homme d'une seule femme à la fois. Retournez au [1](#)

20

En arpentant les quartiers rupins, Pat Magnum a la nausée de voir tout ce fric et tous ces gens riches qui ignorent la misère du peuple au lieu d'y penser continuellement, car lui, Pat, il vient aussi du peuple et il connaît sa souffrance que les gens riches ne veulent pas voir par ignorance. Les gens riches ne le regardent pas, sauf les mémères à caniche, du coin de l'œil, car elle aimeraient bien se faire démonter par un bel étalon à la dégaine de cow-boy rustaud comme Pat. Si vous avez le code "W" rdv au [37](#). Si vous avez le code "maison," rdv au [44](#). Sinon retournez au [1](#)

21

Pat aime recevoir des médailles, pas comme récompense, mais pour les réadministrer à ses supérieurs sous forme de suppositoire métaphorique. Pat doit maintenant finir le travail pour lequel on le paie super-modérément, et aller trouver le Crotale dans son repaire. Rdv dans [l'antre du Crotale](#) pour le face à face final. (Notez qu'à partir de tout de suite vous ne pourrez plus changer d'équipier.ère)

l'antre du Crotale

Il y a encore plus de crotales et de luxe que depuis la dernière visite de Pat. Venimous est vraiment un malade, et un imprudent aussi, car il est seul à son bureau ! "Tu es fait, l'Indécrotable ! Rend-toi !" ordonne Pat. Je sais pourquoi tu te fais appeler "Le Crotale"; parce que quand t'as racheté la villa, t'as pas voulu refaire la déco" ; mais soudain, Pythont et Pythond, deux gâchettes, sortent de derrière les luxueuses tentures et semblent redonner l'avantage à l'adversaire. La partie va être serrée.

Antonio	Toujours prêt à dégainer, Antonio est votre meilleur atout dans cette situation.
Chico	Chico n'a pas vu bouger les rideaux à cause de ses cheveux dans les yeux. Sa madre lui avait bien dit d'aller se les faire couper (les cheveux)
Cynthia	A quoi pourrait-elle servir ? de bouclier peut-être.
Jenna	c'est shabbat aujourd'hui.
Scipion	mlrefroibvswdlfk ! Scipion a bien tenté de vous prévenir que les tentures étaient animées de suspects flottements, mais avec cet accent au couteau....
Evgenya	Malheureusement, sa vision aux rayons X ne fonctionne pas à travers le luxe, ni les tentures rouges, d'ailleurs.
Joe	Ses pouvoirs mystiques l'informent qu'une aura ophidienne se dégage de cet endroit. Un renseignement qui peut se révéler précieux.

-"Ô clarté, or lacté ! Oracle-tarot clé. Cet oral, éclat or, oracle total récoltera cocart électro, là. l'âtre-colt a ce rôle atroce : l'art colo-rectal ; éco-art. Carlo téter alcool recta." Il fallait s'y attendre, le Crotale parle en crotale aussi.

-"T'es mort, Pat Magnum ! pérore le second couteau.

-Ouais, t'es un putain d'homme mort ! redonde le second second couteau, ou plutôt, la troisième roue du Crotale.

Pat va-t-il gagner du temps en palabrant ? rdv au [24](#), ou fonce-t-il dans le tas ? rdv au [35](#)

22

Pan ! Le Crotale est blessé. Pat le laisse en vie car tuer c'est mal, et il ne veut pas donner le mauvais exemple à la jeunesse, déjà qu'il a débarqué sans preuves... Vous comprenez alors que Venimous avait des raisons d'avoir une blessure profonde contre le système quand il se met à raconter à Pat comment son père est mort, attaché au pied avec une chaîne d'acier, à côté d'une bombe prête à exploser. Ses assaillants ne lui avaient laissé qu'une scie pour lui permettre de se trancher le pied, et c'est ce qu'il a fait, mais dans la panique, il s'est coupé le mauvais pied.

Mais alors que l'on pensait la partie gagnée, contre toute attente de ce à quoi il était raisonnablement prévisible de penser qu'il adviendrait plus tard par la suite, le Crotale, dans un sursaut de rage, se rue vers le bureau d'où il tire une seringue dont il s'injecte le contenu, un mélange de sang des serpents les plus venimeux modifié à la drogue, c'est du moins ce dont Pat a tout de suite pensé qu'il s'agissait. Et c'est tout son être qui semble être animé d'une force nouvelle et régénératrice. Il est maintenant super-balèze et super-rapide. Pat va-t-il tirer une nouvelle fois ? rdv au [16](#), ou échafauder un plan qui lui permettra de terrasser ce formidable adversaire surpuissant ? (avec l'aide de son partenaire, s'il est toujours en vie) rdv au [5](#)

23

Pat trouve cela dégradant de vendre son corps pour de l'argent. C'est pourquoi lorsqu'il s'offre une fille de joie, jamais il ne paie. Et puis après s'être faites perforer toute la journée par de rustres inconnus, elles sont trop contentes de s'abandonner de leur plein gré dans les bras d'un homme tendre, prêt à leur accorder plusieurs minutes de son attention pour remplir les jauges bien basses de l'affection. Car lui, Pat, a un regard différent sur ces filles qu'il voit comme de vraies femmes, et même comme des êtres humains. Et ce ne sera jamais dans les chiottes dégeu d'un motel pourri d'autoroute, non, ça sûrement pas ! Ce sera au champagne et aux pétales de rose. Si vous avez la lettre "K," rdv au [36](#). Quelle autre fille Pat va-t-il aborder ?

-Carola l'argentine ? rdv au [32](#)

-Lulu la lusitanienne ? rdv au [23](#)

-Samia la beurette ? rdv au [13](#)

-Aucune, et il va se faire un jambon-beurre pour son déjeuner ? rdv au [1](#)

24

- "Ah non, s'empourpre Pat, c'est un peu court, jeune homme à ces fade nécrologismes, j'eus espéré une augure plus altière. Voyons ensemble, si vous le voulez, ce que nous aurions pu faire.

Empressé : "vite, un cercueil pour ce triste sire qu'ici même nous allons occire."

Effaré : "est-ce un fou, est-ce un sot, pour risquer telle gageure qu'en pareil traquenard il ne s'aventure ?"

Bonhomme : "lorsque de l'autre côté vous serez, de notre part, Lucifer vous saluerez."

Pragmatique : "une fois criblée, léguez votre passoire.

Un cuisinier en fera bon égouttoir."

Moralisateur : "que ne vous êtes-vous confessé à l'abbé avant de finir en macchabée."

Péremptoire : "plus tard l'on se demandera comment eut lieu votre assassinat."

Médical : "plus je vous ausculte, plus je suis formel ; il me faut vous prescrire un repos éternel."

Généreux : "à vous offrir le billet je m'engage pour effectuer votre dernier voyage."

Glorieux : "assurément pour votre spectre les anges célestes sonneront leur trompette."

Sarcastique : "du condamné, j'ai ici le dernier repas.

Une livrée de plomb dans l'estomac."

Philosophe : "la vie en somme n'est que longue agonie."

Souffrez qu'on vous en délivre sans cérémonie."
 Prévoyant : "tenez voilà deux pièces d'or ;
 que Charon vous accepte à son bord."
 Dansant : "quelles sont vos dernières paroles
 avant que sous nos tirs vous dansiez la barcarolle ?"
 Allitératif : "on tombe toujours de haut
 quand on tombe au tombeau."
 Artistique : "je puis affirmer que votre teint
 se marie fort avec celui du sapin."
 Superstitieux : "un fantôme ! ciel, je m'évanouis
 il revient me hanter dans un souvenir enfoui."
 Funèbre : "n'obligeons pas la dame au capuchon
 brandissant son fauchon oblong
 pour au sépulcre enclorre
 l'âme défunte des morts."
 Symboliste : "tâchons, messieurs, de prévenir l'hécatombe.
 Que parmi nous ne s'envole vers l'autre monde
 qu'une seule et unique colombe."
 Fataliste : "déjà un pied dans la tombe !
 Bientôt l'autre dans la bouche du croque-mort."
 Blasé : "Mon capitaine ! Enquêteur au rapport.
 Si la scène du crime fume encore,
 le cadavre, lui, est raide comme un sycomore."
 Optimiste : "laissez-vous tenter par cette traversée.
 C'est finalement peu de choses que de trépasser."
 Commerçant : "Je vous promet tout un empire
 si vous rendez votre dernier soupir."
 Méprisant : "soyez assuré qu'après cette faconde
 vous ne serez plus de ce monde."
 Voilà messieurs un modeste appoint
 à ce que vous m'auriez pu servir.
 Vous n'en fîtes rien ni de près ni de loin.
 Un dernier conseil je veux offrir
 Aux oiseaux de mauvais augure
 manquant cruellement d'envergure :
 à trop vouloir jouer les devins
 on retourne contre soi le destin."

Consultez le tableau ci-dessous pour voir comment votre équipier.ère a mis ce temps à profit devant la mue désabusée de vos adversaires.

Antonio	il abat les deux gâchettes en un éclair. Tonio est vraiment un as de la gâchette !
Chico	Ses cheveux ont encore poussé, à tel point que les deux Pythondt glissent dessus comme sur un tapis. Erreur qui leur est fatale.
Cynthia	Elle doit se faire vomir même dans des situations inappropriées. Les deux gâchettes glissent dans ce reliquat pour ne jamais se relever.
Jenna	C'est shabbat aujourd'hui.

Scipion	Pendant votre tirade, Scipion a ramassé des cheveux par terre et a pu pratiquer son fameux vaudou familial. Les deux gâchettes s'écroulent sur le sol, pris d'étranges spasme.
Evgenya	Fait rempart de son corps pour protéger Pat. Quelle héroïsme ! Les balles la traversent et un liquide sirupeux s'écoule de son habitacle, laissant le temps à Pat d'abattre les deux gâchettes. Evgenya aurait pu facilement s'occuper des trois individus, mais elle en est empêchée par la première loi de la robotique.
Joe	Joe ne sait pas de quel côté tenir un pistolet mais il est très habile avec un couteau. Avec ses pouvoirs mystiques il ralentit le temps, et égorge Pythont et Pythond avec sa lame rouillée. Bravo Joe ! Il n'y en a pas deux comme toi pour trancher des gorges ! Ta maman serait fière de toi.

Ses hommes de mains ont été terrassés, et le Crotale s'enfuit. Pat le poursuit jusque dans une pièce sans issue. Où a-t-il bien pu se cacher ? Derrière le canapé en crotale ? rdv au [31](#) dans le vase-crotale ? rdv au [14](#). Dans un des tiroirs du bureau à poignée de serpent ? Rdv au [8](#)

25

L'arme de Pat luit sous la lumière du soleil et les racailles opèrent de manière instinctive le lien entre le pistolet et ce qui est rangé dans son pantalon (le paquet de Pat). Car Pat range son arme dans son futa, faisant ainsi grimper sa coolitude anti-conformiste, quoique dangereuse ; idole des petits enfants, idylle des dames. Ils porteront le pistolet à leur ceinture, elles arboreront la piste au lait de leurs seins durs. Lorsque Pat Magnum pointe son entrejambe avec le canon de son 444, l'idiot regarde le colt. Les colombins se figent dans une expression similaire à leurs homologues et rapprochent lentement leur main de l'intérieur de leur veste. En un éclair tout le monde dégaine, Pat le premier, qui descend coup sur coup les cinq mecs qui tombent en s'entassant les uns sur les autres dans la position exacte des colombins du trottoir. Malheureusement cela fait longtemps qu'il est repéré et que les lascars postés sur les toits l'ont dans leur ligne de mire. Et pan ! c'en est fini de Pat Magnum qui s'écroule dans la cité à l'endroit précis où il avait abattu ce gosse quelques années auparavant. A croire que vous vouliez suicider Pat Magnum pour lui donner une leçon. Il quitte ce monde à tout jamais, assuré que les mecs de la cité savent qu'il en a dans le pantalon, et qu'ils tagueront sur les murs : "Pat, t'en avé dans le pantalon", à moins que... ah, c'est trop con, il aurait du en laisser au moins un en vie.

26

Vous retrouvez Jéroboam dans l'arène clandestine. Il sait déjà qui veut le faire tomber. C'est Python, un des hommes de main du Crotale. Vous vous chargez de lui rendre une petite visite. Que fait votre équipier.ère pendant ce temps ?

Antonio	Il a aperçu une épicerie au coin de la rue. Il va refaire sa provision de chorizo pendant que Pat va voir ce Python. Il n'aura peut-être pas d'autre occasion.
Chico	Chico va rentrer dans une longue prière afin que la madone leur viennent en aide à Pat et lui.
Cynthia	Mais où est-elle passée ? Elle doit être en train de se faire vomir.
Jenna	Jéroboam est plutôt bel homme avec ses cicatrices et ses tatouages, et Jenna adoore les serpents, et veut tout apprendre d'eux auprès de Jéroboam. En échange elle le briefera

	sur les bienfaits de l'écriture inclusive.
Scipion	Le colosse est en train de comparer ses tatouages avec ceux de Jéroboam. Pat n'a pas besoin de lui pour aller voir ce Python.
Evgenya	Pat ne lui a pas donné l'ordre de le suivre et elle est restée plantée là, en mode veille.
Joe	Joe se sent en harmonie avec ses frères reptiles. Il décide de rester pour ressourcer ses pouvoirs mystiques avec cette aura ophidienne.

L'adresse de Python était une fausse adresse. A votre retour dans l'arène clandestine, vous retrouvez votre équipier.ère sans vie. Des serpents lui sortent des orbites et de la bouche. Choisissez un.e nouvel.le équipie.è.r.e.

Ça va saigner cette fois. Pat s'est fait rouler dans la farine. Rdv au [7](#)

27

Bien joué Pat, tu as pris un raccourci car tu connais la ville comme ta poche ! Pat se retrouve nez à nez avec le scooter. Va-t-il :

-Lui foncer dessus ? rdv au [41](#)

-Faire barrage de sa moto et de l'impératif légal symbolisé par sa plaque d'inspecteur, pour le forcer à s'arrêter ? rdv au [45](#)

28

Tant pis pour lui. Pat n'aurait pas du importuner les gens riches. Il se retrouve rétrogradé à la circulation. C'est la dèche ! Le soir, Pat rentre chez lui et retrouve un appartement empli du vide de la tristesse de son âme. Il décide de rejoindre son Q.G. "chez Luigi l'indic." Il est rare que Pat s'épanche ainsi et quitte son costume viril de super-flic inflexible. C'est qu'il en a vraiment gros sur la patate. Quand Pat se met ainsi son cœur à nu, c'est que quelque part dans l'univers, une super-nova a explosé. Que va-t-il boire ?

-une boisson forte ? rdv au [bar](#)

-une boisson extra forte ? rdv au [bar](#)

-ce qu'il y a de plus fort dans le bar ? rdv au [bar](#)

-un lait-fraise ? (Le fameux lait-fraise de Luigi ; une boisson tellement forte qu'elle est interdite à la production, à vente, et à la consommation) rdv au [bar](#)

bar

(bercé d'une douce malagueña chantée)

C'est bien ce qu'il fallait à Pat pour se remonter. Pat sirote cul-sec sa boisson forte pendant qu'il rumine sombrement la nostalgie des années passés. Un passé radieux dans lequel Pat noie son whisky avec son chagrin de larmes. Mais avant il faut revenir sur le passé de Pat pour comprendre la psychologie du personnage. Pat avait une femme et une petite fille qui... et..oh...non... c'est trop douloureux pour Pat de se remémorer. Il ne réagit même plus aux mecs qui le bousculent en se bastonnant. Il va pour rentrer chez lui penaud, quand la bagarre renverse le lait-fraise d'une petite fille, et d'un coup, Pat, il voit rouge. Pas question de laisser ce forfait impuni ; ça lui rappelle trop sa propre petite fille qui buvait exactement du même lait-fraise et...et ...oh... non... c'est trop douloureux de se remémorer. Le patron

comprend d'un regard lourd de compréhension. C'est un vieil ami de Pat et il connaît tout son passé tragique. Pat était comme un fils pour le père de Luigi qui est comme un demi-frère pour Pat qui serait en fait un demi-fils pour le père entier de Luigi. Il n'y a que cinq types, une brouille pour Pat qui se bat toujours à la loyale. Mais parce que Pat a pratiqué la boxe et plein d'autres sports de combat hyper-stylés, il préfère sortir son arme, c'est plus prudent, car ses coups à mains nues peuvent tuer à cause des techniques ancestrales qu'il a apprises.

Quand il sort du bar, des individus le saisissent et le passent à tabac. 3 points de suture. Ça tombe bien, car sa mise à pied arrive à terme au sortir de l'hôpital, et Pat réintègre ses fonctions. Heureusement pour Pat, il y a eu un double homicide, et on ne peut pas se passer de ses super-services. Rdv sur [les lieux du crime](#).

les lieux du crime

Arrivé sur les lieux du crime où le crime a eu lieu, Pat n'en croit pas ses oreilles ! Mon dieu, seigneur Jésus Christ tout-puissant qui êtes aux cieux ! Quelle scène horrible encore plus insoutenable qu'une thèse ! Une prostituée a été décapitée et pliée en forme de "J" avec sa tête comme point. Celui qui a fait ça connaissait l'orthographe. La victime, c'est Lulu, celle qui sortait avec Afflijeun qui a lui aussi subi le même sort dans la cité. Les témoins ont vu un grand mec avec un béret vert. Tout semble accuser Jéroboam ! Mais il y a un peu trop de preuves contre lui. Tout cela est trop simple. Luigi aura peut-être une piste. Notez l'indice 2 puis rdv [10](#)

29

Pan, le Crotale tire, mais souvenez-vous, Pat a des réflexes de félins, et il esquive la balle qui serpente à ses oreilles. Pat va-t-il tirer à son tour ? rdv [22](#), ou attendre pour renforcer l'état de légitime défense si cher à sa hiérarchie ? rdv [29](#)

30

Ben voyons ! Dés qu'il est question de drogue, tout de suite on pense à la cité. La cité sensible. A quoi est-elle sensible au juste ? se demande Pat ; ne serait-ce pas plutôt le monde extérieur qui est sensible à la cité ? Ah, Pat, tu pousses vraiment loin les réflexions philosophiques ! Aux flics ? Mais Pat est plus qu'un simple flic ; c'est un un super-flic et il a gagné le respect de la cité, même si beaucoup veulent sa peau.

Les murs gris sont tagués de messages haineux envers Pat. On peut lire : "Pat Magnum, t'es un homme mort" ou "Pat, on aura ta pô." Ça remonte à quelques années. Pat était un jeune inspecteur assigné aux quartiers défavorisés. C'est des quartiers où il y a des pépins et ça, Pat Magnum, ça le met hors de lui. Les souvenirs affluent à son cerveau en ébullition et se remémorent de bien sombres anacoluthes. Comme ce matin de juillet où il a descendu un môme qui le braquait. Il s'en est tellement voulu à mort qu'il n'a rien avalé le soir. Heureusement que son petit déjeuner était copieux, car Pat aurait pu continuer à avoir faim toute la journée. Mais il y avait une telle rage dans le regard du garçon, Pat savait que c'était lui ou le garçon. Ah... il aurait préféré mourir si c'était à refaire. Ses réflexes ont préféré vivre, eux ! Ah, Maudits réflexes ! Une vie brisée ! Par leur faute ! Et ces yeux qui le hantent chaque nuit...il n'en dort pas de la journée. Pat déteste tuer, mais parfois c'est un mal nécessaire. D'ailleurs ce n'est pas vraiment lui qui tue, c'est son colt magnum 444 ; lui ne fait qu'appuyer sur la détente ; il n'est que l'instrument...une victime aussi ! Mais avant tout, il faut contextualiser la

psychologie de Pat Magnum, parce que quand il était petit, Kiki son hamster s'était fait renverser par une voiture et avait mort ; même si le chauffard c'était sa propre main jouant fiévreusement avec une petite voiture, mais depuis ce jour, Pat a une blessure vraiment profonde dont la douleur ne le quitte pas.

Les racailles encapuchonnés dans leur portable sont entassés dans un coin de mur comme des colombins canins sur le trottoir un peu plus loin. Vous comptez cinq de chaque, tous bien moulés et lisses. La seule différence avec les colombins, c'est que les cinq mecs se mettent à bouger dans la direction de Pat quand ils le voient arriver. Comment Pat va-t-il franchir le barrage ?

- Par un trait provocateur ? rdv au [49](#)
- Par l'intimidation en rabattant légèrement le pan de sa veste pour faire apparaître son arme ? rdv au [25](#).
- En contractant les rides de son front pour rappeler à tous qui il est ? rdv au [6](#)
- En allumant une sèche pour gagner du temps et montrer son courage ? rdv au [34](#)
- En retroussant ses manches pour une bonne baston ? rdv au [15](#)

31

Non, il ne s'est pas caché ici. Il apparaît soudainement et lance sur Pat et son équipier des dizaines de serpents. Reportez-vous au tableau pour voir comment s'en sort l'équipier de Pat.

Antonio	Abat six serpents. Son eau de Cologne doit les attirer car les autres fondent déjà tous sur lui. Pat devra aller annoncer sa mort en personne à sa veuve.
Chico	Vous en demandez beaucoup à Chico ces derniers temps.
Cynthia	elle écrase les serpents avec la partie de son corps qui a la plus grande superficie. Quelle déconfiture ! Pauvres bêtes.
Jenna	c'est toujours shabbat aujourd'hui.
Scipion	mpfelkjgzal ! azedazedfvbgfb ! Les serpents semblent obéir à Scipion qui leur fait faire le beau.
Evgenya	Les serpents ne sentent pas sa présence et elle les élimine impitoyablement.
Joe	Suite à de nombreuses morsures de serpents, Joe décède dans d'atroces souffrances. Comme quoi il ne faut jamais se fier au bullshit dont certains s'auto-convainquent. Ah, Joe, avec toi sont perdus à jamais les secrets de l'Amazonie mystérieuse.

Profitant de la cohue, Venimous s'est de nouveau dissimulé. Où a-t-il bien pu se cacher ?

- Encore derrière le canapé en crotale ? rdv au [31](#)
- Dans le vase-crotale ? rdv au [14](#)
- Dans un des tiroirs du bureau à poignée de serpent ? rdv au [8](#)

32

Carola est vraiment très bien conservée malgré ses vingt-sept ans bien avancés. Carola et Pat on eut le temps de se connaître lors de leurs longues promenades le long du caniveau.

- "Comment vont tes affaires aux ventes ?

- Pas mal ; je m'occupe de petites boîtes avec des piles. Et toi ?

- Quelle tambouille font mes cours !

- Moi je fais des pâtes aussi. Les autres ne sont que des bleues cafardes.

- toujours pas de pro en substitution !"

Carola lui révèle que les mecs des cités sont plus assidus ces derniers temps et se vantent d'avoir trouvé une manne financière. Lulu en sait plus car elle fréquente un des gars en dehors de ses heures de boulot, pour se faire de l'argent de poche et apprendre le métier. Notez la lettre "K." Quelle fille Pat va-t-il aborder ?

- Carola l'argentine ? rdv au [32](#)

- Lulu la lusitanienne ? rdv au [23](#)

- Samia la beurette ? rdv au [13](#)

Aucune, et il va se faire un jambon-beurre pour son déjeuner ? rdv au [1](#)

33

C'est un peu une erreur stratégique de feindre de livrer de la bouffe dans un endroit qui est déjà un restaurant, mais heureusement, Jéroboam ne se méfie pas, d'autant que Pat avait caché son 444 dans une calzone (on n'apprend pas ça à l'école de police !). On apprend alors que Jéroboam a une souffrance contre le système : son père utilisait des mines de critérium, et ces mines, on en casse beaucoup plus que ce dont on se sert pour écrire. Cela l'a ruiné et Jéroboam ne l'a jamais accepté. Au fond, Pat sait que Jéroboam a raison, mais ce n'est pas une raison et il faut quand même obéir au système, car il est bon même s'il est injuste, et que si le système n'était pas pourri par la corruption, où Pat trouverait-il l'indignation nécessaire pour envoyer chier sa hiérarchie ? Son charisme anti-conformiste en prendrait un coup. C'est pour ça que Pat défend le système ; pour pouvoir cracher dessus.

Après un duel épique au pistolet, Jéroboam s'écroule, blessé. - "mouahahahaha ! rit-il. Ça remonte beaucoup plus haut que tu ne crois, Pat. Même si tu fais tomber le Crotale, ça remonte jusqu'au président des U.S.E. (états unis d'Europe) C'est un trop gros gibier, même pour toi. Et j'ai laissé une bombe, hahahaha, rit-il de plus belle, avant de percer sa capsule de cyanure de crotale, et de s'effondrer dans un dernier "mouahaha" moribond.

Une bombe ! Vite ! Pat appelle l'équipe de démineurs qui s'en remet à son jugement et à son stage d'initiation au déminage. Quel fil va couper l'équipe ? Vous pouvez aussi consulter votre acolyte, qui aura peut-être une bonne idée. (et consultez le tableau en fin de paragraphe)

- Le bleu ? rdv au [17](#)

- Le rouge ? rdv au [11](#)

Antonio	le bleu !
Chico	il prie la madone pour que le bon fil soit coupé.
Cynthia	euh, le rouge !...non, le bleu !
Jenna	le rouge
Scipion	lmazedkl !

Evgenya	sa perception des couleurs n'est pas comme la nôtre. Ses récepteurs optiques ont un nuancier infiniment vaste, et elle a distingué beaucoup de longueurs d'onde différentes pour chaque fil.
Joe	le jaune !

34

Respect man ! Pat vient de braver le cancer du poumon à lui tout seul. Il a gagné le respect des jeunes qui s'écartent de son chemin non sans lui adresser la mimique d'une méfiante approbation émaillée d'un cliquetis guttural légèrement mousseux. Si vous n'avez pas le code "Dress," retournez au [1](#) (et c'est dommage car c'était votre dernière cigarette ; vous ne pourrez donc plus les épater avec ce stratagème lors de votre prochain passage)

Si vous avez le code "Dress," Pat se dirige vers :

Le bâtiment Aniklapolice ? rdv au [4](#)

Le bâtiment Bniclapolice ? rdv au [4](#)

Le bâtiment Cniklapolis ? rdv au [4](#)

Le bâtiment Dniquelapolice ? rdv au [4](#)

35

Après une bonne pétarade, tout le monde meurt, sauf Venimous, qui s'en sort miraculeusement avec le sourire aux lèvres de celui qui s'en est sorti miraculeusement, entouré de ses fidèles serpents qui viennent lécher ses blessures. Heureusement, la caméra fait un flou et revient à la scène précédente. On comprend qu'en fait c'était pour visualiser ce qui arriverait si Pat avait fait le mauvais choix. Bravo, Pat, tu as bien fait, sinon tu aurais pu vraiment - peut-être pas mourir - mais au moins y laisser ta peau sur ce coup. Rdv au [21](#)

36

Lulu fricote avec un certain Afflijeun qui vit dans les cités craignos (là où il y a de la drogue, du racket, et de la religion). Il la paye en drogue la plupart du temps. Quel fléau ! Pat jure sur la sainte trilogie du livre qu'il va mettre fin à tout ça. Notez le code "Dress" en guise d'adresse, et rdv au [1](#).

37

Venimous le Crotale vit dans une luxueuse propriété achetée à la sueur du front de ses employés. Tout est en crotale chez le Crotale. Crosse de pistolet en forme de crotale, canapé en peau de crotale, sièges à crochets, chaussures en crotale, statues de crotales... même les crotales sont en crotales. Il reçoit Pat avec la déférence compassée due aux anciens frères d'armes de Jéroboam. Confortablement moulé dans son costume blanc-lux (un blanc lumineux propre à éblouir d'éventuels assaillants), et confortablement assis dans son luxueux fauteuil, Venimous caresse un crotale luxueux de ses mains luxueusement gantées ; tout est luxueux chez le Crotale. "La ville est trop petite pour nous deux" provoque Pat. Le Crotale voit qu'il a affaire à un dur de dur et il lui propose une luxueuse mallette pleine d'argent sale. Pat va-t-il accepter ? rdv au [43](#), ou refuser ? dans ce cas, rdv au [28](#)

38

Le scooter tourne soudainement à gauche. Que voulez-vous faire ? Tourner à droite ? rdv au [3](#). Tourner à gauche ? rdv au [18](#)

39

Luigi ! Non, Luigi ! C'est trop affreux ! Lui gît aussi en forme de J ! Dans sa main droite toute sanguinolente il tient encore à l'intention de Pat une liasse de contraventions à faire sauter. Pat les prend comme le dernier souvenir d'un ami disparu. Comment a-t-on pu griller sa couverture ! Cette fois :

-C'est est trop ? rdv au [7](#)

-Ça va chier ? rdv au [7](#)

-Ça va saigner ? rdv au [7](#)

-hum, de toute évidence quelqu'un cherche à faire accuser Jéroboam, mieux vaut s'associer pour faire tomber le vrai coupable ! rdv au [26](#)

40

Les quartiers populaires grouillent d'une faune bigarrée haute en couleurs tant qu'en manières et exultations gutturales. Mais c'est dans les sombres bas-fond que Pat doit s'aventurer. Ce quartier est un des pires qu'il aie été donné à Pat d'arpenter durant sa super-carrière. Pendant que les putes racolent entre les bastons au couteau et les feux de bidons de clochards, les drogués se piquousent les veines, à peine dissimulés derrière les monceaux de sacs-poubelle éventrées d'où jaillissent sporadiquement des rats et de la vermine poursuivis par des chiens pouilleux affamés. Tellement dégueu que Pat ne prête même plus attention ni aux mecs qui gerbent en sortant des bars minables, ni aux bars minables d'où sortent des types qui gerbent, ni aux carcasse de bagnoles qui jonchent un bitume ravagé de nids de poules rendus en nids à vomir à cause des mecs minable qui s'y vident en sortant des bars à gerbe. Pat connaît bien quelques travailleuses du sexe, non pas parce que c'est un gros pervers, mais parce qu'elles sont en contact avec beaucoup de malfrats qui viennent dépenser l'argent de leurs méfaits. Voyons ce que fait l'acolyte de Pat :

Antonio	La chemise à 300 dollars d'Antonio crée chez lui une haptophobie localisée.
Chico	Chico prie la madone pour toutes ces créatures égarées, puis s'engouffre avec l'une d'elles dans un immeuble vétuste.
Cynthia	La pauvre est atterrée et jalouse du cul maigre de toutes ces filles de joie. Du coup elle se prend de compassion pour Carola, la seule qui ait un cul plus gros que le sien.
Jenna	Vous ne l'avez pas vu partir. Elle doit être en train de dépenser toute sa solde de policière.
Scipion	Vous ne l'avez pas vu partir. Il doit être en train de dépenser toute sa solde de policier.
Evgenya	Scanne l'endroit méthodiquement pour prévenir d'éventuels dangers.
Joe	Ses pouvoirs chamaniques l'informent que cet endroit dégage une mauvaise énergie.

Quelle fille Pat va-t-il aborder ?

-Carola l'argentine ? rdv au [32](#)

-Lulu la lusitanienne ? rdv au [23](#)

-Samia la beurette ? rdv au [13](#)

-Si vous avez le code "serpe" vous pouvez vous rendre au [2](#)

41

Craash ! c'est le choc des bécane et des clauses bonus-malus. Pat met la main sur Afflieun. Quand il lui enlève sa cagoule, il s'aperçoit avec un visage stupéfait d'étonnement que c'est le même gamin qui avait le volé le sac à main de sa grand-mère l'an passé. Évidemment les juges l'avaient relâché à l'époque, juste le temps qu'il s'endurcisse et se muscle en prison et y nourrisse une haine vengeresse attisée par les démons de la colère et de la testostérone. Pat s'aperçoit avec amertume que la justice ne fait pas son travail ; pas aussi bien que son 444 ! Pat menace de lui faire une réputation d'homosexuel dans toute la cité s'il ne coopère pas, grâce à sa métaphore du pain au chocolat. Afflieun sait juste que son revendeur est un grand type costaud qui porte un béret vert qui cache une cicatrice en forme de serpent. Vous le laissez filer. Notez l'indice 3 puis rdv au [1](#)

42

Une troisième équipe arrive sur les lieux et désamorce la bombe. En fait c'était le fil vert qu'il fallait couper, mais vous ne l'aviez pas vu. On ne peut pas tout voir, non plus. Pat n'a rien à se reprocher. Après ce coup d'éclat, une cérémonie est organisée pour remettre une médaille à Pat. Va-t-il accepter la médaille ? rdv au [12](#), ou la refuser ? rdv au [21](#)

43

Inadmissible ! Jamais Pat Magnum n'aurait accepté un pot-de-vin. Soudain un billet s'échappe d'une liasse, Pat glisse dessus et tombe à la renverse en se cognant mortellement la tête contre un coin de cro-table ; tué par l'argent de la drogue qu'il combattait tant. Vous n'avez pas réussi à vous glisser dans la psychologie du personnage, on dirait.

44

Venimus le Crotale vit dans une luxueuse propriété. Pourquoi diable venez-vous les déranger, lui et ses serpents d'amour ? Avez-vous seulement un mandat ? Venimus fait comprendre à Pat que sa présence fait drastiquement baisser le cachet de sa propriété.
-"En général, c'est une mandale de perquisition que j'utilise." Mais cette fois Pat se ravise ; une force mystico-luxueuse retient son poing. Rdv au [1](#)

45

Le scooter démarre à toute allure et vous le prenez en chasse avec votre collègue dans une pétarade tonitruante de pots d'échappement. Le jeune fonce à bord de son scooter volé, avec de la drogue illégale interdite à la vente par la loi en grillant les feux rouges et en excès de vitesse, comme un Rahan des temps modernes, fils des âges feux-rouge. Soudain le scooter tourne à droite. Que voulez-vous faire ? Tourner à droite ? rdv au [38](#). Tourner à gauche ? rdv au [3](#)

46

Le supérieur de Pat ne l'est que hiérarchiquement, car il lui rend bien deux boules dans tous les autres cas. Après un savon dont Pat est coutumier, il se retrouve en sortant, face à la secrétaire insignifiante de son chef qui vient lui apporter son café.

"-Aaah ! Mr Magnum ! se pâme la secrétaire insignifiante du bureau.
-Pat. Appelez-moi Pat, mon petit.

-Mais enfin...euh, oui... bien sûr...hum avec volontiers Mr Mag.. euh....Mr Pat..euh... Pat." avoua-t-elle finalement.

Ce prénom qui lui brûlait les lèvres depuis si longtemps, elle l'a prononcé comme la révélation d'un secret caché au fond de son cœur de femelle en chaleur, comme la confession de tout ses désirs primaux de reproductrice bestiale ayant déconnecté son cortex préfrontal pour se soumettre toute entière aux tambours tribaux de son cerveau reptilien et au bon vouloir du célèbre et sulfureux Pat Magnum. Pat Magnum. Pat Magnum. PAT MAGNUM ! Tant d'affolements contenus dans ces quelques syllabes. Rudesse des consonnes et chatolement de voyelles. Symphonie des phonèmes éponymes qui s'entrechoquent en jouissance sonore. Si ça ne tenait qu'à elle, Pat serait inscrit illico au patrimoine génétique mondial de l'humanité !

Dans la liste ci-dessous, choisissez judicieusement un.e équipier.ère ad hoc pour Pat, à même de faire face aux situations périlleuses auxquelles ils sera confronté, puis rdv au [1](#)

LISTE DES ÉQUIPIERS

Antonio le rital	un as de la gâchette. Ne pense qu'à bouffer des spécialités de son pays, à cloper, et à parler ; un focus inconscient sur la zone buccale qui ravit ses partenaires au lit.
Chico l'hispanique	toujours aux aguets et en flippe quand il n'est pas en train de prier la madone. Quand à cette choucroute qui lui sert de coiffure, seigneur, faites quelques chose, cela lui jouera des tours un jour.
Cynthia la blonde	la fille un peu timide qui a du se battre dans un monde d'homme pour se faire une place au mérite grâce à son intellect, dans l'unique but de refouler l'objet psychanalytique incarné par son gros cul.
Jenna la brune	la femme fatale sûre d'elle qui distribue des coups de pieds dans les couilles aux machos misogynes qui refusent d'utiliser l'écriture inclusive. Bien que jouant de ses charmes - et de l'écriture inclusive - pour arriver à ses fins, elle est capable de tenir de petites conversations sur des sujets simples.
Scipion l'africain	un sourire béat, des muscles d'acier, des tatouages annonciateurs de mort. Bien que titulaire d'une maîtrise de langues, son accent à couper au mixeur donne l'impression qu'il baragouine un vague argot simplet, à son grand dam.
Evgenya la russe	un sourire qu'il faut déceler plutôt au niveau des sourcils, des muscles d'acier. Si vous ne l'aviez pas vu saigner un jour, vous auriez juré que c'était un robot. Taciturne. Bonne maîtrise du langage binaire.
Joe l'indien	il possède des pouvoirs chamaniques mystérieux hérités de son peuple d'Amazonie, et aussi l'agilité du singe, l'odorat du chien, et l'haleine du chacal. Imbattable dans un combat au couteau, ce qui lui est parfaitement inutile vu qu'il a un flingue, Joe est immunisé contre tous les venins de serpents connus, encore un héritage de son mystérieux passé amazonien. Il est également insensible à la douleur... celle des autres.

47

Malheureusement, Jéroboam connaissait déjà cette technique de Pat apprise au Vietnam, et quand l'hélico est rentré dans le restau, il s'était déjà baissé. Pas d'autre choix que d'y aller en livreur de pizza. rdv au [33](#)

48

Luigi a des oreilles partout. "Ce type au béret vert, c'est Jéroboam, un homme de main de Venimous le Crotale, un important baron du crime contre qui on n'a jamais rien pu prouver faute de preuves" vous susurre Luigi en fourrant dans votre poche ses contraventions pour voiture mal garée. Méfie-toi, Pat ! Ce Jéroboam n'est pas un enfant de chœur ; il organise des combats clandestins. Notez le code "maison" pour aller rendre visite à Venimous quand vous en aurez la possibilité, ainsi que le code "serpe" pour aller aux combats clandestins. Rdv au [1](#)

49

"Si jamais je te troue la cervelle, on pourra plus distinguer ce qui te sors du cerveau de ce qui te sors du cul." Incroyable, croyez-le ou non, c'était le mot de passe pour rentrer dans la cité. Quelle veine ! Les mecs vous laissent passer. Si vous n'avez pas le code "Dress," rdv au [1](#)

Si vous avez le code "Dress," Pat se dirige vers :

Le bâtiment Aniklapolice ? rdv au [4](#)

Le bâtiment Bniklapolis ? rdv au [4](#)

Le bâtiment Cniclapolice ? rdv au [4](#)

Le bâtiment Dniquelapolice ? rdv au [4](#)

50

Finalement, Pat Magnum, blasé par le système jette sa plaque de policier et c'est un symbole, car en fait c'est le système qu'il rejette. Il vient de comprendre - comme après chaque affaire - que le système est corrompu et que même lui ne peut pas lutter contre ce système qui est le vrai ennemi qui crée les "Crotales" et autres malfrats. Maintenant que Pat Magnum a enfin compris comment fonctionnent tous les rouages du système, il va se retirer dans sa maison de banlieue et vivre une vie tranquille à ruminer ses exploits passés et son ancienne vie de famille avec sa tendre épouse et sa petite fille qui...- non c'est trop douloureux - ... jusqu'à ce que le Pat-signal retentisse à nouveau sous la forme d'une délégation officielle venue le supplier de reprendre du service..... mais ceci est une autre histoire.

générique de fin

distribution

Pat Magnum	VOUS
Venimous le Crotale	acteur anonyme n°1
Jéroboam	acteur anonyme n°2
Luigi	lui-même
les prostituées	actrices anonymes n°1-3
les malfrats	acteurs anonymes n°3-7
les mecs des cités	acteurs anonymes n°8-14

bêtisier

(on voit que les coups ne sont pas portés et que les types ne sont pas mort. C'est pour de faux.)

scène coupée
(Coupée, mais elle est là quand même.)

scène post-crédits

Dans les décombres fumants de la propriété du Crotale, un amas visqueux de chairs et de lambeaux d'étoffe blanche - restes d'un costume sur-mesure - tente de se frayer un chemin jusqu'à une paire de jambe.

LISTE DES ÉQUIPIERS (retour au **1**)

Antonio le rital	un as de la gâchette. Ne pense qu'à bouffer des spécialités de son pays, à cloper, et à parler ; un focus inconscient sur la zone buccale qui ravit ses partenaires au lit.
Chico l'hispanique	toujours aux aguets et en flippe quand il n'est pas en train de prier la madone.

	<p>Quand à cette choucroute qui lui sert de coiffure, seigneur, faites quelques chose, cela lui jouera des tours un jour.</p>
Cynthia la blonde	<p>la fille un peu timide qui a du se battre dans un monde d'homme pour se faire une place au mérite grâce à son intellect, dans l'unique but de refouler l'objet psychanalytique incarné par son gros cul.</p>
Jenna la brune	<p>la femme fatale sûre d'elle qui distribue des coups de pieds dans les couilles aux machos misogynes qui refusent d'utiliser l'écriture inclusive. Bien que jouant de ses charmes - et de l'écriture inclusive - pour arriver à ses fins, elle est capable de tenir de petites conversations sur des sujets simples.</p>
Scipion l'africain	<p>un sourire béat, des muscles d'acier, des tatouages annonciateurs de mort. Bien que titulaire d'une maîtrise de langues, son accent à couper au mixeur donne l'impression qu'il baragouine un vague argot simplet, à son grand dam.</p>
Evgenya la russe	<p>un sourire qu'il faut déceler plutôt au niveau des sourcils, des muscles d'acier. Si vous ne l'aviez pas vu saigner un jour, vous auriez juré que c'était un robot. Taciturne. Bonne maîtrise du langage binaire.</p>
Joe l'indien	<p>il possède des pouvoirs chamaniques mystérieux hérités de son peuple d'Amazonie, et aussi l'agilité du singe, l'odorat du chien, et l'haleine du chacal. Imbattable dans un combat au couteau, ce qui lui est parfaitement inutile vu qu'il a un flingue, Joe est immunisé contre tous les venins de serpents connus, encore un héritage de son mystérieux passé amazonien. Il est également insensible à la douleur... celle des autres.</p>